



TA'LIM, FAN VA INNOVATSIIA

Маънавий-маърифий, илмий-
услубий журнал
1996 йилда ташкил этилган.

**Тахрир хайъати раиси:
Ўзбекистон Республикаси
Олий ва ўрга маҳсус таълим
вазири Маджидов И.У.**

**Тахрир хайъати раиси
ўринбосарлари:**

Саломов Ў.Р.

Бегимкулов У.Ш.

Бузрукхонов С.М.

Бош мухаррир:

Хакимов З.Т.

Олий таълимни ривожлантириш
тадқиқотлари ва илгор
технологияларни татбиқ этиш
маркази директори

Бош мухаррир ўринбосари
Эсанов М.Х.

Тахрир хайъати аъзолари

Рихсимбаев О.К.

Исмаилов Б.М.

Базаров О.Х.

Ибрагимов И.У.

Тажиев М.

Баходирова Г.К.

Мараҳимов А.Р.

Туробжонов С.М.

Шарипов К.А.

Умурзаков Ў.П.

Халмурадов Р.И.

Мадияров Н.К.

Кодиров М.К.

Жамоатчилик кенгаси аъзолари:

Акбаров Х.А., Рихсиева Г.Ш.

Бабашев Ф.А., Каримов К.Х.

Ризаев Ж.А., Курдатхаджаев Ш.Т.

Усмонов Б.Ш., Сироғиддинов Ш.С.

Тешабаев Т.З., Ходжиев М.Т.

Қосимхўжаев У., Абдурахманов Қ.Х

Тошкулов А.Х., Абдуллаев Б.И.

Жабборов Н.М., Жаров В.К.

Жумомуротов М.А.

Тахририят:

Тожиев М.-масъул мухаррир,

Усманова Д.-дизайнер

Муассислар:

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрга

2020/3-son

MUNDARIJA

ТАЪЛИМ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШ

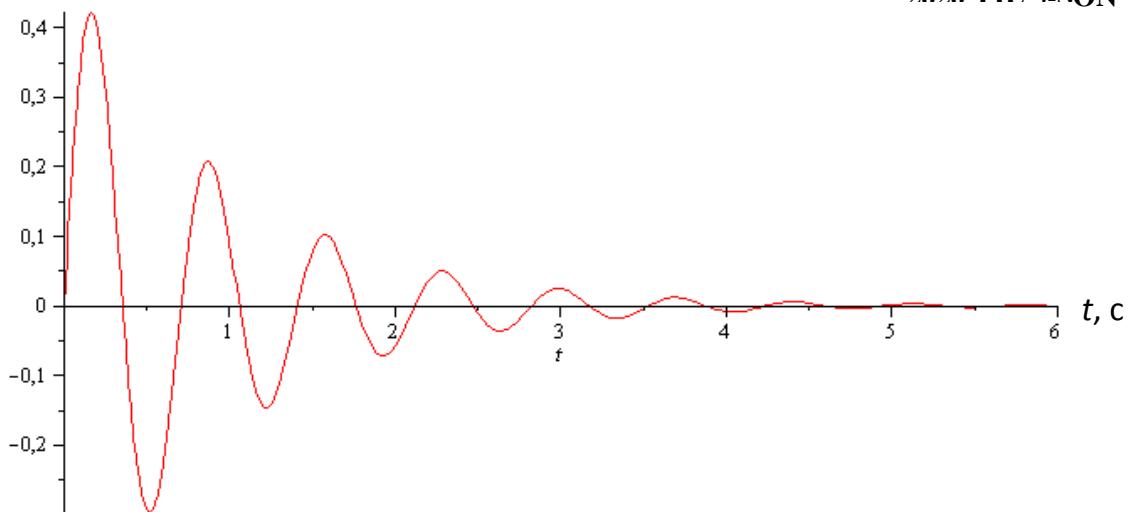
Д.Х.Нарзикулова.	Оилада ижтимоий низоларнинг тамойиллари, фарзанд тарбиясияга таъсири.....	3
В.D.Parmonova.	Enhancing the education system after the global pandemic period.....	6
Р.К.Мусурманов., Ш.Т.Холиқулов., М.Қ.Қодиров.	Олий таълимнинг ўқув-услубий таъминоти муаммолари хусусида.....	9
Ш.Хошимова.	Дифференцияллашган ёндашув асосида профессионал таълими ўқитувчиларини тайёрлаш самарадорлиги.....	15

ЁШЛАРДА ОДОБНИ ШАКЛАНТИРИШ ВА ЭСТЕТИК КЎРИНИШГА ЭРИШИШ

М.М.Султанова.	Талаба-ёшлар маънавиятини юксалтириш механизмлари.....	19
Н.Нурматова.	Ўқувчи-қизларни ижтимоий фаоллигини ошириш-барча ислоҳотлар самарадорлигининг кафолатидир.....	23

ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯ ВА ЎҚУВ ЖАРАЁНИНИ ЛОЙИХАЛАШ

М.Н.Mahmudova.	Nutqiy muloqot madaniyatini shakllantirishda audiovizual vositalarning ahamiyati.....	26
Ж.Мустоғоқулов, А.Ҳамзаев.	Сўнувчи механик тебранишларнинг математик таҳлили учун самарали педагогик технология.....	30
Г.Кушакова.	Ёшлиарда толерантлик тафаккурини шакллантиришнинг илмий-педагогик асослари.....	33
Д.Г.Мухамедова.	Психодиагностическое обследование и развитие саморегуляции у студентов.....	38
Н.Т.Қолқанов.	Ўзбекистоннинг халқаро имижини шакллантириш омиллари.....	43
Ф.Р.Раджабова.	Корхона ва ташкилотларда лидерлик компетенциясини ривожлантириш механизmlари.....	48
Б.Х.Хакимжонов.	Ўзбекистон тарихини ўрганиш	



1-расм. Силжишининг вақт бўйича ўзгариши графиги

1-расмда пружинали маятникнинг юкорида берилган параметрлари учун координата (силжиш)нинг вақт бўйича ўзгариши графиги “Maple” дастурида “plot” функцияси ёрдамида чизилган. Ушбу функция орқали берилган параметрларнинг турли қийматлари учун тебраниши характерловчи катталиклар ўзгаришини график кўринишда тасвирлаш ва таққослама хуносалар қилиш имконияти мавжуд бўлади. Графикдан кўринадики, маятник сўнувчи тебранма ҳаракат қилганда тебраниш амплитудаси босқичма-босқич камайиб боради.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1.Ж.Мустофокулов, Ш.Қаршибоев. Гармоник тебранишиларнинг математик модели

ва уни ёритшида инновацион технология. Замонавий ўқитувчининг касбий фаолиятига инновацион ёндашувлар. Халқаро илмий-амалий конф. материаллари. Наманган, 2020 й., 5 октябр.

- 2.А.А.Детлаф, Б.М.Яворский. Курс физики. Москва “Высшая школа” 1989 г., 608 ст.
- 3.Т.И.Трофимова. Курс физики. Москва. “Высшая школа” 1985 г.
- 4.Х. Кухлинг. Справочник по физике. Москва. “МИР” 1982 г., 506 ст.
- 5.Н.С.Пискунов. Дифференциал ва интеграл ҳисоб. Иккинчи том, Тошкент, Ўқитувчи. 1974 й., 606 б.

**Г.Кушакова- катта ўқитувчи
А.Қодирий номли ЖДПИ**

ЁШЛАРДА ТОЛЕРАНТЛИК ТАФАККУРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ИЛМИЙ-ПЕДАГОГИК АСОСЛАРИ

Аннотация

Толерантлик тафаккури инсонларнинг турли иқтисодий, ижтимоий, сиёсий, мағкуравий, маънавий, руҳий муносабатларини уларнинг миллати, ирқи, насл-насаби, иқтисодий аҳволи, дини ва эътиқодига қарамасдан мувозанатда сақлаши меъёрларини англатади. Тарихий шаклланишига қўра толерантлик динларга бўлган холис муносабат, динларни бир-биридан устун қўймаслик, уларни ажратмаслик, бир-бирига қарши қўймаслик, эътиқодига ҳурмат билан қараши, шунингдек, бошқа динлар гояларини зўравонлик билан

сингдиришига уринмаслик, динсизлар, яни даҳрийлар ҳуқуқларини ҳурмат қилиши каби мөхияттан зарур бўлган гояларни ўз ичига қамраб олади.

Калит сўзлари. Толерантлик, тафаккур, инсон, бағрикенглик, маданият, дин, ҳурмат

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО МЫШЛЕНИЯ У МОЛОДЕЖИ

Аннотация

Мышление толерантности относится к принципам уравновешивания различных экономических, социальных, политических, идеологических, духовных и духовных отношений людей независимо от их национальности, расы, происхождения, экономического статуса, религии и убеждений. По своему историческому формированию толерантность - это, по сути, объективное отношение к религиям, недискриминация, недискриминация, уважение своей веры, а также ненасилие других религий, уважение прав атеистов. охватывает существующие идеи.

Ключевые слова. Терпимость, мышление, человек, толерантность, культура, религия, уважение

SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL FOUNDATIONS FOR THE FORMATION OF TOLERANT THINKING AMONG YOUNG PEOPLE

Annotation

Tolerance thinking refers to the principles of balancing various economic, social, political, ideological, spiritual and spiritual relationships of people regardless of their nationality, race, origin, economic status, religion and beliefs. According to its historical formation, tolerance is, in fact, an objective attitude towards religions, non-discrimination, non-discrimination, respect for one's faith, as well as non-violence of other religions, respect for the rights of atheists. covers existing ideas.

Keywords. Tolerance, thinking, human, tolerance, culture, religion, respect

Тарихий жиҳатдан толерантлик инсон–ларга ёрдам бериш, ҳамдардлик кўрсатиш, уларга фойдали бўла олиш хусусиятлари асосида Шарқ цивилизацияси таркибида шаклланган. Қадимги Хитой, Ҳинд, Миср, Зардуштийлик маданият–ларида шакллантирилган бағрикенглик ғоялари кейинчалик ислом фалсафаси орқали ижодий ўзлаштирилган. Ислом маданиятининг Ғарб илғор тафаккурига таъсири орқали бағрикенглик Ренессанс даврининг инсонпарварлик ғоялари асосида янгидан шакллантирилган.

Хитой маданиятида толерантлик бошқаларга нисбатан самимий муно–сабатни қабул қилиш ва меҳрибон бўла олишлини билдирган. Араб ва мусулмон маданиятида толерантлик “тасамул” тушунчасига мос келиб, кечиримли бўлиш, юмшоқ кўнгиллик, меҳрибонлик, хайри–хоҳлик, сабр–қаноат, бошқаларга нисбатан ҳурматли муносабатни англатади. Дунё динлари ичida буддизм

толерантликни атрофидагиларни ҳурмат қилиш, меҳрли бўлиш, ўз сўзиустидаги турни, бирорларга худди ўзидек иззатли бўлиш маъноларини англатади. Конфуцианлик толерантликни “Ўзингга нисбатан хоҳлагман нарсаларни бирорларга ҳам раво кўрма” ақидаси асосига қуради. Ана шундай ғояни христианлик, индуизм, жайнизм ва бошқа диний конфессияларда ҳам кўриш мумкин. “Бирортангиз ўз бирорларинизни ўзингиздек яхши кўрмасдан туриб, эътиқодли бўлолмайсиз” деган ақидада ислом динидаги толерантлик тушунчасининг асосий ғояси ётади.

Ўзбекларнинг миллий қадриятлари таркибида энг қадимги даврлардан бошлаб ҳар доим толерантлик, хусусан, маданий ва диний бағрикенглик тушунчалари мавжуд бўлиб, улар қуйидаги масалаларни ўз ичига қамраб олган:

- одамларга уларнинг ёши, миллати, ирқи, жинси, молиявий ахволи, насл-

насабидан қатъи назар бир хил муносабатда бўлиш;

– атрофидагилара нисбатан ҳурматда бўлишни инсон маданияти ва тарбияланганининг муҳим белгиси сифатида баҳолаш;

– “комил инсон” тушунчаси доирасига унинг кенг феъллилиги, ўзгаларга яхши муносабат кўрсата олиши, бошқа динлар ва урф-одатларни ҳурмат қилишга тайёрлигини киритиш;

– тарихий жараёнларда ҳар вакт ўзга маданиятлар, миллий урф-одатларнинг энг яхши томонларини миллий маданият замрига сингдириш.

Ўзбек миллатининг этик-эстетик, ахлоқ-одоб, маънавий-маърифий, фалса-фий қадриятлари тизимида толерантлик ғоялари энг қадимги даврлардан бошлаб ўзига хос тарзда шакллантирилган. Ўзбекларнинг миллий анъаналарида толерантлик тушунчаси анча кенг ва асосли тарзда тушунтирилган ва авлодлар тарбиясининг муҳим омилларидан бири саналган. Толерантлик тушунчасида инсон ахлоқига оид раҳмдиллик, сабр-бардошли бўлиш, иззат-хурмат ва меҳр-муруваткўрсата олиш каби сифатлар анъанавий хусусиятга эга бўлган. Толерантликнинг тарихий илдизлари энг қадимги давр “Авесто”, “Ўрхун-Энасой битиклари”, “Сўғд ёзувлари” каби адабий ёдгорликларда шакллантирилган ва инсон одоби, унинг маънавий-рухий ақидалари-нинг зарур талабига айланган. “Каттани ҳурмат қилиш, кичикка иззат билан қарааш” ўзбекларнинг миллий ахлоқий талабларидан хисобланган.

Ўзбек халқи миллий қадриятлари тизимида толерантлик тушунчаси таркибига анъанавий тарзда қуидаги инсоний хислатлар ва тафаккур кирралари киритилганлиги ва шакллантирилганлиги маълум бўлди.

Мустақиллик йилларида толе-рантлик тушунчаси, хусусан, диний бағрикенглик баркамол шахс тарбиясига қаратилган гуманитар ахлоқий сифатлар таркибида толерантлик ва унинг унсурларини ишлаб чиқиш ва талқин қилиш долзарб муаммолардан бирига айланди. Бугунги глобализация шароитида

баркамол шахс тарбиясини толерантлик ғояларисиз тасаввур этиб бўлмайди. Толерантлик ғояларининг илдизи, келиб чиқиш шарт-шароитлари, ҳар бир тарихий даврга хос бўлган хусусиятларини ўрганиш долзарб аҳамиятга эга.

Шунга кўра, тадқиқотимизда баркамол шахсни тарбиялашнинг энг қадимги тамаддуналар даврини толерантлик, яъни примитив бағрикенглик тушунчасининг ilk шаклланиш босқичи қилиб белгиладик. Мазкур давр толерантлик тушунчасининг келиб чиқиши ва тараққий этишида бош, фундаментал аҳамият касб этиб, умумбашарий қадриятлар тизими учун асос бўлиб хизмат қиласи. Тадқиқотдаэнг қадимги тамаддуналар даврига тегишли бўлган бағрикенглик омилларига қуидагилар киритилди:

1.Илк цивилизациялар ва шахс комиллигига доир маънавий-маърифий қадриятлар тизими ва бағрикенглик хусусиятлари.

2.Яқин ва Ўрта Шарқ маданиятида шахс комиллиги масалалари ва бағрикенглик талқини.

3.Фарб цивилизациясида шахс муаммоси: қадимги рим-юнон мада-ниятида шахс омили ва бағрикенглик масалалари.

4.Жаҳон динларидаги шахс камолотига оид қарашлар тизимида диний бағрикенглик омиллари.

Бизнинг фикримизча, бағрикенглик тушунчасининг ахлоқий норма сифатида келиб чиқишидаги кейинги босқич миллий худудий маданиятлар тараққиёти билан боғлиқ бўлган давр хисобланади. Бу даврда турли минтақаларда маҳаллий-регионал цивилизациялар вужудга келади. Масалан, қадимги Хитой, қадимги Ҳинд, қадимги Миср, қадимги Грек-Рим цивилизациялари. Уларнинг маънавий-маърифий қадриятлари тизими ичida бағрикенглик тамойиллари аввалги даврга нисбатан янги ва мураккаблашган тарзда ўзини намоён эта бошлайди.

Тадқиқотда қадимги цивилизациялар таркибида инсон ахлоқига оид талаблар таркибида толерантлик тушунчасининг миллий-худудий мазмунига қуидагилар киритилди:

1. Шахс комиллигига доир миллий қарашлар тизимининг тарихий шаклланиш босқичлари ва бағрикенглик омиллари.

2. “Авесто”, “Сўғд ёзувлари”, “Ўрхун-Энасой” битикларида комил шахсга доир қарашлар ва бағрикенгликка оид таърифлар.

3. Ислом дини ва Мовароуннахр уламолари томонидан ислом маданияти таркибида шакллантирилган комил инсон ғояси хусусиятлари ҳамда унинг таркибида бағрикенглик тамойилларининг ҳал этилиши.

5. Ўрта Осиёда тасаввуф тараққиёти ва “комил инсон” ғояси маданий, диний, дунёвий бағрикенглик асоси сифатида.

6. Темурийлар даври маданиятида комил инсон шахсига кўйилган бағрикенглик талаблари.

7. Маърифатпарварлик ҳаракати ва комиллик асосларида бағрикенглик тамойиллари.

8. Жадидлар ҳаракати ва адабиётида комил шахс белгилари: янги даврда янги мазмундаги бағрикенглик хусусиятлари.

9. Миллий озодлик ҳаракатлари ва комил инсон талаблари: бағрикенглик шахс озодлиги мезони сифатида.

10. Тоталитар тузум ҳукмронлиги даврида шахс ривожига доир шакллантирилган ғоя ва унинг инқизози: интернационализм ва сохта бағрикенглик.

11. Мустақиллик даврида анъанавий “комил инсон” ғоясидан янги замонавий “баркамол шахс” ғоясига ўтилиши ва толерантликнинг педагогик мазмуни кун тартибига кўйилиши.

Қуръони Карим ва ҳадисларда диний бағрикенглик инсон комиллиги хусусияти сифатида эъзозланиши қайд этилади. Ислом дини ва унинг тарихий ривожланиш жараёнлари ўз такомили даврида ҳар доим бошқа маданиятлар ва эътиқодларга ҳурмат билан караган, уларнинг ижобий томонларини ўзига сингдиришга ҳаракат қилган, ўзи ҳам ўзга маданиятлар ахлоқий қадриятлари шаклланишига ижобий таъсир ўтказа олган. Диний бағрикенглик, бошқа динларга ҳурмат-эҳтиром, жамият аъзолари ўртасидаги тотувликни эъзозлаш каби масалалар ислом динининг азалий қадриятларидан хисобланган.

Диний қадриятларни инсон маданиятининг ўзига хос тарзи сифатида баҳолаш барча босқичларга хос бўлган хусусиятдир. “Ислом динида инсоф, адолат ва инсонпарварлик қоидаларига жуда катта ўрин берилган. Бошқа бир инсонга адолат ва муруват билан муносабатда бўлиш тарғиб қилинган. Қийинчиликлар даврида хайриҳоҳлик, доимо бошқа мусулмонларга ёрдам беришга тайёрлик тарғиб этилган.

Ислом дини тинчликсевар дин деб тан олинади. Тинчлик, тотувлик, барқарорлик, инсонларро ҳамжиҳатлик ҳам диний, ҳам толерантлик тафаккури доирасида амал қиладиган хусусиятлардан ҳисобланади. Жамиятда тинчлик ва осойишталикни сақлаш, аҳолини бунёдкорлик ишларига сафарбар этиш, ер юзини “обод қилиши”, Тангрининг ердаги барча мавжудотларига нисбатан меҳр-шафқатли бўлиш инсоннинг асл вазифалари эканлиги ислом динида ҳам, толерантлик тушунчаси доирасида ҳам тарғиб этилади.

Маданиятимиз тараққиётида Ўрта асрлардаги Ренессанс даври (XI–XVII) жуда катта роль ўйнади. Бу давр Ўрта Осиё ҳалқлари маданиятини дунё миқёсида машҳур қилди. Шунингдек, “маданият намуналари билан алмашув, ўзаро маънавий таъсир кучайди. Қадимги ҳинд, эрон, араб, юон маданий бойликлари қоришиб, адабиётларда “мусулмон маданияти” деб ном олган янги маданий қатлам вужудга келди”.

Абу Наср Форобийнинг “Фозил одамлар шаҳри” асарида маҳсус равища бағрикенглик тамойилларига, айниқса, жамиятда унинг аъзолари ўртасидаги тенглик ва ўзаро ҳамжиҳатлилик масалаларига алоҳида эътибор қаратилган. Форобий фикрига кўра, “Маълум ҳалқ ва бутун инсоният тўплаб келган маънавий-миллий мероси, “руҳлари”, яъни шахсларнинг маънавияти, онги миллийлашиб, бир-бири билан кўшилиб боради”[1].

Берунийнинг “Қадимги ҳалқлардан қолган ёдгорликлар” асарида таъкидланишича, бошқа ҳалқ, миллатлар қадрини билмаган одам ўз ҳалқи, миллатининг ҳам қадрига етмайди. Олимнинг мазкур фикри бугун ҳам ўз

долзарбилиги йўқотмаган бўлиб, толерантлик таркибида миллатларо, халқлараро муносабатларни тартибга соловчи қонуният сифатида амал қиласи [4].

Бугунги кунда ислом дини қадриятларидан манфаатли фойдаланган ҳолда демократик давлат қуришни танлаган жамиятларда ёшларнинг толерантлик тафаккурини шакллантиришдаги тарбия тамойиллари ва омилларини куйидагилардан иборат қилиб белгилаш мумкин:

– дунёвий давлат ва дин ўртасидаги муносабатларни цивилизация талаблари асосида тушунтириш;

–дин замонавий фуқаролик жамиятининг тўла хуқуқли таркибий қисми эканлигини англашиб;

–соғ диний, хусусан, исломий билимлар, уларни тарихийлик, қиёсийлик ва танқидийлик асосида шарҳлашга ўргатиш;

–динлар тарихини тўғри ва илмий ривожлантириш;

– ислом дини таркибидаги толерантлик тафаккурининг эволюцион тараққиётини амалий ва назарий билимлар мажмуи сифатида сингдириш;

– маънавий билимлар мажмуи сирасида диний-ахлоқий билим, кўникма ва нормаларнинг ўрнини тўғри баҳолашга ўргатиш.

Тарих фанлари доктори, Россия Фанинг антропология ва этнология институти директори Валерий Тишковнинг фикрича: “Толерантлик – мен учун маданияти бошқа, маданияти ўзгаларга бўлган қизикиш, ҳурмат ва ҳамдардликдир. Толерантлик “сабр” ва “бағрикенгликдан” нимаси билан фарқ қилиши борасидабир мисол келтираман. Сабрли, бағрикенгли муносабат, бу менинг черковим ёнида, мусулмонлар мачити ва яхудийларнинг синагогаси кетма-кет жойлашса-ю, мени азобламаса, бу сабрли муносабатдир, аммо ҳали толерантлик эмас. Толерантлик, мен, яъни христиан билан яхудий бирлашиб, мусулмон мачитининг қурилишига ҳашар билан ёрдам берсак, ана шу чин толерантлик бўлади. Толерантлик, ўзга мазмунини ўзиникидек қабул қила олиш фалсафасидир”[5].

Толерантлик тушунчаси қадимданоқ бирорларни ўзидек билиш, ўзгаларга озор

етказмаслик, ўзгалар ҳис-туйғуларига қулоқ тутиш ва диққат қилиш, ўзгаларни англашга саъй-ҳаракат ақидалари асосига қурилган.

Бинобарин, толерантлик, аниқроғи бағрикенглик тамойиллари ҳар бир дин таркибида энг қадимги давлардан бошлаб амал қилиб келган. Маълумки, Ўрта асрларда дин омилиниң тарбиявий аҳамияти жуда юксак бўлиб, у инсонларнинг ахлоқий жиҳатдан маълум тартиб ва нормалар асосида шаклланиши учун асоссифатида хизмат қилган. Бағрикенглик инсон маънавий-маърифий қадриятларининг бир бўлаги, унинг узвий таркибий қисми сифатида талқин қилинган. Ўзгаларга бесабаб ёрдам бермаслик, уларга нисбатан бағрикенгликни намойиш этмаслик гуноҳ саналган. Бу эса дин омилиниң бағрикенглик тамойилларини инсонлар онгига сингиши учун саъй-ҳаракат қилганлигини кўрсатувчи хусусият ҳисобаланади. Дин ҳам тарғибот, ҳам тушунтириш, ҳам рағбатлантириш, ҳам жазолаш орқали бағрикенглик гояларининг тарқалишига эришган. Демак, дин омили бағрикенглик тамойилларининг амалий бўлиши учун турли педагогик, яъни таъсир этиш ва шакллантириш усусларидан фойдаланган. Улардан: тарғиб-ташвиқ қилиш, тушунтириш, англашиб, рағбатлаштириш ва жазолаш кабилар кўлланилган. Дин узоқ йиллар давомида, яънисинф-гурух ва ўқитиши тизими вужудга келгунинг қадар толерантлик бўйича билим, кўникма вамалакаларни таркиб топтирувчи бош институт бўлиб хизмат қилган.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Абу Наср Форобий. *Фозил одамлар шаҳри*. –Т.: Халқ мероси, 1993. Б. 224.
2. Закруллаев А.Гоялар кураши.- Т.:Мовароуннахр, 2000. -95 б.
3. Нишонова С. Комил инсон тарбияси. – Т.: Истиқлол. 2003. -224 б.
4. Беруний Абу Райхон. Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар/ Танланган асарлари.Т. 1. – Т. : Фан, 1968. - 486 б.
5. Тишков В.А. Этнография как фактор нестабильности северный кавказ. М.:2000 – с. 4.